

# BTS MAV - Métiers de l'Audiovisuel Option Métiers de l'Image

FORMATIONS EN ALTERNANCE DES UFA

## Objectifs

Le titulaire du **BTS Métiers de l'Audiovisuel option Métiers de l'Image en alternance** a la charge de mettre en œuvre les moyens de captation de l'image, il est capable d'assurer la mise en forme des prises de vues d'un programme audiovisuel.

### Au terme de la formation, vous serez capable de :

- ✓ Lire, analyser et comprendre la demande dans un contexte de production et de diffusion
- ✓ Assurer la préparation avant le tournage (choix du matériel adapté, repérage du lieu de tournage...)
- ✓ Préparer la mise à disposition du média et assurer son suivi (S'assurer que les images sont conformes au cahier des charges, établir un rapport de captations...)
- ✓ Mettre en œuvre de la captation
- ✓ Entretien du matériel et gérer les consommables

## Le programme



Formation en partenariat avec l'**UFA Saint-François  
Notre-Dame à Lesneven**

### Contenu :

#### Technologie des équipements et supports, Physique appliquée

- ✓ Étude technologique des systèmes et matériels audiovisuels, des supports et des signaux électriques associés
- ✓ Compréhension des principes scientifiques mis en jeu dans les dispositifs utilisés : photométrie, colorimétrie, optique géométrique...

#### Technique et mise en œuvre :

- ✓ Mise en œuvre pratique des processus liés à une production audiovisuelle : éclairage, tournage, multicam, étalonnage, machinerie...

#### Culture audiovisuelle et artistique

- ✔ Étude de productions et d'œuvres : écrit, image, son, audiovisuel

## Environnement économique et juridique

- ✔ Économie, droit et gestion appliquées au secteur de l'audiovisuel

## Anglais

- ✔ Compréhension orale et écrite, production orale

## Pour en savoir plus sur cette formation :

- ✔ Voir la formation sur le site de l'**UFA SFND** : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la fiche **France Compétences** du BTS MAV option Métiers de l'Image : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la page **Onisep** du BTS MAV option Métiers de l'Image : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la page **Inserjeunes** du BTS MAV option Métiers de l'Image : [Cliquez ici](#)

## Données statistiques :

- ✔ Taux d'obtention du diplôme : données à venir (1ère session en 2024)
- ✔ Taux de poursuite d'études : données à venir
- ✔ Taux d'insertion professionnelle : données à venir
- ✔ Taux de rupture anticipée : données InserJeunes à venir
- ✔ Taux d'interruption en cours de formation : données InserJeunes à venir
- ✔ Valeur ajoutée : données InserJeunes à venir

Mise à jour : 08/02/2024

## Informations pratiques

### Dates & Lieux

Septembre 2024 à Juin 2026  
UFA Saint-François Notre-Dame  
1 rue des Récollets BP90  
29260 LESNEVEN

### Durée de la formation

1470 heures en centre et 2044 heures en entreprise  
(parcours complet)

### Rythme

3 semaines en UFA et 3 semaines en entreprise

### Acquis

La formation n'est pas déclinable par blocs de compétences. La durée et le contenu de la formation sont personnalisés en fonction des acquis du stagiaire.

## Public

Tout public éligible au contrat d'apprentissage (16 à 29 ans)  
Formation ouverte aux personnes en situation de handicap

## Prérequis

Être titulaire d'un diplôme de niveau 4 (profil scientifique recommandé, option audiovisuelle appréciée)  
Une solide culture de l'image valide le réel intérêt pour le domaine professionnel (rythme d'un montage, choix artistiques, analyse de films...)  
Posséder une appétence pour les mathématiques  
Une capacité à travailler en équipe et à argumenter, à l'écrit ou à l'oral, est un atout majeur  
Apprentissage en 1 an : être déjà titulaire d'un BTS Métiers de l'Audiovisuel

## Evaluation

- ✓ Avant la formation : présélection sur dossier, contrôles de connaissances et entretien de motivation
- ✓ Pendant la formation : Pendant la formation : Contrôle en Cours de Formation (CCF), examens blancs, examen ponctuel final
- ✓ Après la formation : enquête de satisfaction, enquête de suivi/insertion professionnelle

## Validation

- ✓ **Brevet de Technicien Supérieur Métiers de l'Audiovisuel option Métiers de l'Image**, diplôme de niveau 5 délivré par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, inscrit au RNCP
- ✓ Code RNCP : 37021, valide jusqu'au 31/08/2027
- ✓ Code diplôme : 32032329

## Inscription

### Inscription auprès de l'UFA Saint-Françoise Notre-Dame :

- ✓ **Délai d'accès** : ouverture des admissions au mois de janvier, démarrage de la formation et inscriptions possibles jusqu'au mois de septembre
- ✓ **Dossier de candidature** : CV, lettre de motivation (incluant un lien vers vos productions audiovisuelles, portfolio, etc), relevé du baccalauréat, copie des bulletins scolaires et diplômes obtenus, tout autre document susceptible d'éclairer le jury d'admission sur votre parcours ou votre expérience
- ✓ Présélection sur dossier, contrôles de connaissances, entretien de motivation
- ✓ L'inscription définitive est validée par la signature d'un contrat d'apprentissage avec une entreprise d'accueil
- ✓ **Inscription sur la plateforme Parcoursup® pour les candidats éligibles**



## Poursuite d'études

- ✔ Licence professionnelle Techniques du son et de l'image
- ✔ Écoles de cinéma

## Métiers

- ✔ En début de carrière : Technicien de reportage, Opérateur de prise de vues/Cadreur, Technicien lumière
- ✔ Après plusieurs années de carrière : Assistant opérateur, Chef opérateur lumière, Régisseur lumière, Journaliste Reporter d'Images (JRI), Opérateurs spécifiques de l'image (steadycam, grues...), Étalonneur, Monteur/Chef monteur/Truquiste

## Financement

- ✔ Formation financée par l'OPCO (Opérateur de compétences) de l'entreprise d'accueil dans le cadre du contrat d'apprentissage
- ✔ Aucun frais à la charge de l'apprenti

## Modalités pédagogiques

- ✔ Apports théoriques, mise en situations professionnelle, réalisation de travaux collaboratifs, échanges de pratiques, travaux dirigés, études de cas
- ✔ Les modalités pédagogiques de la formation peuvent être adaptées aux personnes en situation de handicap. Ces adaptations sont étudiées avec le référent handicap de l'UFA Saint-François Notre-Dame.

## Moyens Techniques

- ✔ **Équipements pédagogiques et informatiques :**
  - ✔ Salles de formation, CDI
  - ✔ Plateau TV (200m<sup>2</sup>), équipé d'un fond d'incrustation, régie vidéo HD/4K composée d'un mélangeur vidéo, de caméras avec déports de commandes et trépieds, lecteurs/enregistreurs HD/4K, grilles de commutations, synthétiseur d'écriture, instruments de mesures nécessaires à la diffusion externe
  - ✔ Plateau de fiction (200m<sup>2</sup>), spécialement étudié pour le tournage de fiction, équipé de feuilles de décor, d'éléments de décorations, d'accessoires de caméras, de divers types d'éclairage, machinerie
  - ✔ Matériel technique : unités de tournage dédiés au reportage, stations d'étalonnage et consoles, logiciels de traitement d'image, unités de prise de son, éclairages et accessoires divers, filtres...
  - ✔ Les moyens techniques peuvent être adaptés aux personnes en situation de handicap. Ces adaptations sont étudiées avec le référent handicap de l'UFA Saint-François Notre-Dame.

## Encadrement

- ✔ En charge de la formation : équipe d'enseignants expérimentés et d'intervenants professionnels
- ✔ En charge du suivi : formateur référent, référent handicap, maître d'apprentissage en entreprise

## Suivi

- ✔ Entretiens individuels de suivi au cours de la formation
- ✔ Entretiens tripartite de suivi en entreprise (apprenti, maître d'apprentissage et formateur référent)