

BTS MAV - Métiers de l'Audiovisuel Option Métiers du Son

FORMATIONS EN ALTERNANCE DES UFA

Objectifs

Le titulaire du **BTS Métiers de l'Audiovisuel option Métiers du Son en alternance** a la charge lors de productions audiovisuelles de la captation sonore, du montage son, du mixage, de l'illustration sonore et de la diffusion sonore.

Au terme de la formation, vous serez capable de :

- ✓ Analyser les documents de production, les demandes artistiques, la faisabilité du travail...
- ✓ Préparer et installer les équipements du son
- ✓ Capturer le son
- ✓ Traiter et réaliser la postproduction du son
- ✓ Mettre en place les réseaux d'ordre (hiérarchisation du système d'ordre au sein de l'équipe son)
- ✓ Réaliser des sonorisations de petite puissance (sonorisation et retour plateau)
- ✓ Récupérer ou transférer les éléments sonores traités
- ✓ Préparer et/ou assurer l'archivage des éléments sonores et métadonnées d'une production
- ✓ Garantir la sûreté de fonctionnement (maintenance) : appareils maintenus aux normes

Le programme



Formation en partenariat avec l'**UFA Saint-François
Notre-Dame à Lesneven**

Contenu :

Technologie des équipements et supports, Physique appliquée

- ✓ Étude technologique des systèmes et matériels audiovisuels, des supports et des signaux électriques associés
- ✓ Compréhension des principes scientifiques mis en jeu dans les dispositifs utilisés : acoustique, électronique, étude du signal...

Technique et mise en œuvre :

- ✓ Mise en œuvre pratique des processus liés à une production audiovisuelle : prise de son, montage son, sonorisation, mixage, sound design...

- ✔ Étude de productions et d'œuvres : écrit, image, son, audiovisuel

Environnement économique et juridique

- ✔ Économie, droit et gestion appliquées au secteur de l'audiovisuel

Anglais

- ✔ Compréhension orale et écrite, production orale

Pour en savoir plus sur cette formation :

- ✔ Voir la formation sur le site de l'**UFA SFND** : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la fiche **France Compétences** du BTS MAV option Métiers du Son : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la page **Onisep** du BTS MAV option Métiers du Son : [Cliquez ici](#)
- ✔ Voir la page **Inserjeunes** du BTS MAV option Métiers du Son : [Cliquez ici](#)

Données statistiques :

- ✔ Taux d'obtention du diplôme (session juin 2024) : 100% (1 admis/1 présenté)
- ✔ Taux de présentation à l'examen (session juin 2024) : 100% (1 présenté/1 inscrit)
- ✔ Taux de poursuite d'études : données à venir
- ✔ Taux d'insertion professionnelle : données à venir
- ✔ Taux de rupture anticipée : données InserJeunes à venir
- ✔ Taux d'interruption en cours de formation : données InserJeunes à venir
- ✔ Valeur ajoutée : données InserJeunes à venir

Mise à jour : 05/11/2024

Informations pratiques

Dates & Lieux

Septembre 2025 à Juin 2027
UFA Saint-François Notre-Dame
1 rue des Récollets BP90
29260 LESNEVEN

Durée de la formation

1470 heures en centre et 2044 heures en entreprise
(parcours complet)

Rythme

3 semaines en UFA et 3 semaines en entreprise

Acquis

La formation n'est pas déclinable par blocs de compétences. La durée et le contenu de la formation sont personnalisés en fonction des acquis du stagiaire.

Public

Tout public éligible au contrat d'apprentissage (16 à 29 ans)
Formation ouverte aux personnes en situation de handicap

Prérequis

Être titulaire d'un diplôme de niveau 4 (profil scientifique recommandé, option audiovisuelle appréciée)
Une solide culture de l'image valide le réel intérêt pour le domaine professionnel (rythme d'un montage, choix artistiques, analyse de films...)
Posséder une appétence pour les mathématiques
Une capacité à travailler en équipe et à argumenter, à l'écrit ou à l'oral, est un atout majeur
Apprentissage en 1 an : être déjà titulaire d'un BTS Métiers de l'Audiovisuel

Evaluation

- ✓ Avant la formation : présélection sur dossier, contrôles de connaissances et entretien de motivation préalables à l'admission
- ✓ Pendant la formation : Contrôle en Cours de Formation (CCF), examens blancs, examen ponctuel final
- ✓ Après la formation : enquête de satisfaction, enquête de suivi/insertion professionnelle

Validation

- ✓ **Brevet de Technicien Supérieur Métiers de l'Audiovisuel option Métiers du Son**, diplôme de niveau 5 délivré par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, inscrit au RNCP
- ✓ Code RNCP : 37196, valide jusqu'au 31/08/2027
- ✓ Code diplôme : 32032330

Inscription

Inscription auprès de l'UFA Saint-Françoise Notre-Dame :

- ✓ **Délai d'accès** : ouverture des admissions au mois de janvier, démarrage de la formation et inscriptions possibles jusqu'au mois de septembre
- ✓ **Dossier de candidature** : CV, lettre de motivation (incluant un lien vers vos productions audiovisuelles, portfolio, etc), relevé du baccalauréat, copie des bulletins scolaires et diplômes obtenus, tout autre document susceptible d'éclairer le jury d'admission sur votre parcours ou votre expérience
- ✓ Présélection sur dossier, contrôles de connaissances, entretien de motivation
- ✓ L'inscription définitive est validée par la signature d'un contrat d'apprentissage avec une entreprise d'accueil
- ✓ **Inscription sur la plateforme Parcoursup® pour les candidats éligibles**



Poursuite d'études

- ✔ Licence professionnelle Techniques du son et de l'image
- ✔ Écoles de cinéma

Métiers

- ✔ En début de carrière : Opérateur de prise de son, Mixeur antenne, Monteur son, Assistant studio, Sonorisateur, Régisseur son
- ✔ Après plusieurs années de carrière : Mixeur post-production, Ingénieur du son, Chef opérateur son

Financement

- ✔ Formation financée par l'OPCO (Opérateur de compétences) de l'entreprise d'accueil dans le cadre du contrat d'apprentissage
- ✔ Aucun frais à la charge de l'apprenti

Modalités pédagogiques

- ✔ Apports théoriques, mise en situations professionnelle, réalisation de travaux collaboratifs, échanges de pratiques, travaux dirigés, études de cas
- ✔ Les modalités pédagogiques de la formation peuvent être adaptées aux personnes en situation de handicap. Ces adaptations sont étudiées avec le référent handicap de l'UFA Saint-François Notre-Dame.

Moyens Techniques

- ✔ **Équipements pédagogiques et informatiques :**
 - ✔ Salles de formation, CDI
 - ✔ Plateau TV (120m²), équipé d'un fond d'incrustation, plateau Fiction (80m²), régie audio
 - ✔ Cabines de montage son, équipées de contrôleurs et de station de travail numériques
 - ✔ Studios d'enregistrement et mixage 5.1, équipés d'une console numérique et de ses périphériques, d'une cabine speak et d'un parc de micros dédiés
 - ✔ Matériel technique : enregistreurs numériques multi-pistes pour prise de son tournage, équipements divers de prise de son (perches, pieds...)
 - ✔ Les moyens techniques peuvent être adaptées aux personnes en situation de handicap. Ces adaptations sont étudiées avec le référent handicap de l'UFA Saint-François Notre-Dame.

Encadrement

- ✔ En charge de la formation : équipe d'enseignants expérimentés et d'intervenants professionnels
- ✔ En charge du suivi : formateur référent, référent handicap, maître d'apprentissage en entreprise

Suivi

- ✔ Entretiens individuels de suivi au cours de la formation
- ✔ Entretiens tripartite de suivi en entreprise (apprenti, maître d'apprentissage et formateur référent)